НОВЫЕ ЗНАНИЯ
ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Частное учреждение профессиональная
образовательная организация
Фармацевтический колледж «Новые знания»
(ЧУПОО Фармацевтический колледж «Новые знания»)

109651, Москва, Новочеркасский б-р, 20, корп.5, т. (495) 225-27-55, e-mail: info@fknz.ru, www.fknz.ru

Методические рекомендации
для выполнения практических занятий
по дисциплине
ОГСЭ. 05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности среднего профессионального образования

33.02.01 Фармация

базовый уровень подготовки

Составитель: Волович И. Г.

Москва

2019

Пояснительная записка

Методические рекомендации к практическим занятиям по дисциплине «Русский язык и культура речи» составлены в соответствии с Рабочей программой указанной дисциплины для студентов, обучающихся по специальности 33.02.01 Фармация по очно-заочной форме.

Актуальность представленных практических занятий определяется необходимостью закрепить и совершенствовать использование норм современного русского литературного языка.

Основной целью методических рекомендаций является формирование у студентов практических навыков при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях.

Практическое занятие № 1

по теме 3.1. «Лексические нормы».

Тема занятия: «Правильность и точность речи».

Цель занятия: освоение лексических норм литературного языка.

Оборудование:

Классная доска, компьютер, проектор. Учебник - Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с. Конспекты лекций.

Структура и содержание занятия:

1. Проверка домашнего задания: Самостоятельная работа № 3.
2. Выполните лексический практикум:

Составьте максимум возможных словосочетаний (глагол + существительное, существительное + прилагательное) со словами:

роль, значение, внимание, интерес, решение, приговор, упрек, требование, пари,
победа, поражение, волнение, ущерб, дискуссия, референдум.

Найдите среди приведенных ниже словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления.

Демонстративный материал, методологическая литература, оборонительный рубеж, отрывной календарь, сыскать уважение, оплатить за проезд, выразить признание, снискать ключ, снискать средства к жизни, сыскать дорогу домой, одеть шляпу, предоставить в дирекцию отчет, водяные растения.

Исправьте и прокомментируйте ошибки в следующих предложениях.

1) Двадцать пять лет своей биографии она посвятила детям.
2) Дефилируйте мимо контролеров с самым безразличным видом, и они не обратят на вас никакого внимания!
3) Необходимо собрать лучшие идеи от всех политических сил, но не делать из них конгломерат, а составить цельный документ, который был бы близок каждому.
4) Электорат собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам.
5) Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Макс».

Найдите синонимы в следующих примерах. Определите их функции. Исправьте неудачные, с вашей точки зрения, высказывания.

Наиболее традиционным, а также политически безграмотным подарком являются духи или туалетная вода, именуемые в последнее время различными пижонами парфюмом. Почему политически неграмотным? Потому что, как правило, мы дарим человеку то, что нравится нам, не задумываясь о том, что человек об этих духах, может быть, совсем другого мнения (Огонек).

Люди искусства все больше озабочены тусовками, презентациями, где можно выпить и закусить на халяву (Интервью Ю. Любимова. Литературная газета).

Мы хотим похудеть. А зачем нам, собственно, худеть? Ведь во многих культурах худоба не ценится, воспринимается как признак болезни. В русском языке «худой» —

синоним «плохого»; в прошлом веке во всех слоях общества, кроме аристократического, любили «пухленьких», «полненьких», «лям-пам-пончиков», восторгались «округлостями», в купчихах ценились «дородность» и «стать»... (Толстая Т. 90—60—90).

Добывается такая одежда в магазинах секонд-хенда — название хоть и новое, английское, не всегда понятное старшему поколению, сроднившемуся с комиссионками, означает практически то же самое: поношенные вещи, товар из вторых рук (АиФ).

Все понимают, что необходимы и нужны деньги (Радио СПб).

Не торопитесь с выводами, не рубите с плеча, в действиях руководствуйтесь разумом, а не чувствами и тем более эмоциями (Астрологический прогноз).

Гремела его слава как плейбоя, по-старинному донжуана (НТВ).

Подберите антонимы к выделенным словам в следующих словосочетаниях:

бережливый человек, высокие цены, обнаружить излишки, передовая технология, прогрессивные взгляды, праздничный день, пролог романа, состояние движения, мягкий приговор, закономерное явление, позитивное отношение, национализация промышленности, горизонтальные связи, политизация общества, конструктивный подход, интеграционные процессы.

Определите, какое из двух словосочетаний в каждой из пар является правильным и почему. Составьте свои словосочетания с теми паронимами, которые вызвали у вас затруднения.

Техничный боксер — технический боксер; террористическая группа — террористская группа; водные растения — водяные растения; национальная культура — националистическая культура; желанный покой — желательный покой; гуманная профессия — гуманитарная профессия; гуманитарная реформа — гуманистическая реформа; изобретательная голова — изобретательская голова; изобретательное право — изобретательское право; редакционная правка — редакторская правка

3. Ответьте на вопросы:
   1) Что такое лексическая норма?
   2) Какие ошибки чаще других допускают при нарушении этого вида языковых норм?
   3) Как следует избегать речевых ошибок?
4. Сообщение домашнего задания: Самостоятельная работа № 4.

Практическое занятие № 2

по теме 4.2. «Морфологические нормы».

Тема занятия: «Образование и употребление форм различных частей речи».

Цели занятия: освоение морфологических норм литературного языка.

Оборудование:

Классная доска, компьютер, проектор. Учебник - Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с. Конспекты лекций.

Структура и содержание занятия:

1. Проверка домашнего задания: Самостоятельная работа № 4.
2. Выполните морфологический практикум:

Определите род следующих существительных. На какие формальные признаки вы при этом опирались? Как выражается род неизменяемых существительных?

Мяч, ночь, грач, щавель, шалаш, снегирь, конь, лошадь, страна, жюри, кенгуру, такси, метро, джерси, заявление, дитя, время, амбар, крольчиха, край, линия, автор, белоручка.

Образуйте, где возможно, от существительных мужского рода существительные женского рода. Используйте их в предложениях, обращая внимание значение и стилистическую окраску слова.

Автор, агроном, адвокат, академик, ангел, археолог, библиограф, библиотекарь, боец, вождь, врач, гример, дворник, диктор, директор, друг, игрок, капитан, критик, лаборант, майор, машинист, певец, пилот, повар, посол, почтальон, поэт, президент, техник, товарищ, человек, юбиляр, юрист, языковед.

Сопоставьте словосочетания и назовите смысловые различия между соотносительными формами предложного падежа существительных.

В звуковом строе — в боевом строю; в прямом угле — в темном углу; в двадцатом веке — на своем веку; в стальном круге — в дружеском кругу; в бреде больного — в горячечном бреду; в одном астрономическом годе — в нынешнем году; в китовом жире — весь в жиру; в «Русском лесе» — в темном лесу; в «Вишневом саде» — в нашем саду; в Дантовом «Аде» — в кромешном аду.

Подберите прилагательные и составьте словосочетания со следующими географическими названиями:

Баку, Титикака, Кале, Канны, Перу, Эрн, Сухуми, Миссисипи, Онтарио, Токио, Колорадо, Килиманджаро, Огайо, Рио-де-Жанейро, Ориноко, Афины, Чили, Сочи, Хонсю, Алазани, Алатау.

В приведенных отрывках из произведений А. С. Пушкина найдите формы сравнительной степени прилагательных. Встретились ли вам слова, омонимичные формам сравнительной степени прилагательных, но не являющиеся таковыми. Что это за формы? Как их различать?

(1) Я шел к тебе.
Нес кое-что тебе я показать;
Но, проходя перед трактиром, вдруг
Услышал скрыпку...
Нет, мой друг Сальери!
Смешнее отроду ты ничего
Не слыхивал...

(2) Мой дядя самых честных правил.
Когда не в шутку занемог.
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.

(3) Что пользы в нем? Как некий херувим.
Он несколько занес нам песен райских.
Чтоб, возмутив бескрылое желанье
В нас, чадах праха, после улететь!
Так улетай же! чем скорей, тем лучше.

(4) Не мысля гордый свет забавить,
Вниманье дружбы возлюбя.
Хотел бы я тебе представить
Залог достойнее тебя.
Достойнее души прекрасной.
Святой исполненной мечты.
Поэзии живой и ясной,
Высоких дум и простоты...

(5) И ей зеркальце в ответ:
«Ты, конечно, спору нет;
Ты, царица, всех милее.
Всех румяней и белее».

(6) А вижу я, винюсь пред вами.
Что уж и так мой бедный слог
Пестреть гораздо б меньше мог
Иноплеменными словами...

В следующих отрывках из сказок А. С. Пушкина найдите краткие формы прилагательных. Соотнесите их с полными формами и охарактеризуйте это соотношение. Встречаются ли здесь формы, похожие на краткие, но таковыми не являющиеся? Свой ответ аргументируйте.

(1) Правду молвить, молодица
Уж и впрямь была царица:
Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива.

(2) Князь у синя моря ходит,
С синя моря глаз не сводит;
Глядь — поверх текучих вод
Лебедь белая плывет.

(3) И кого ни спросит он.
Всем вопрос его мудрен;
Кто в глаза ему смеется.
Кто скорее отвернется;
К красну солнцу наконец
Обратился молодец.

(4) А сама-то величава.
Выступает, будто пава;
Сладку речь-то говорит,
Будто реченька журчит.

(5) Объявили царску волю —
Ей и сыну злую долю,
Прочитали вслух указ,
И царицу в тот же час
В бочку с сыном посадили...

(6) Под окно за пряжу села
Ждать хозяев, а глядела
Все на яблоко. Оно
Соку спелого полно.
Так свежо и так душисто.
Так румяно-золотисто,
Будто медом налилось!

(7) Ветер, ветер!
Ты могуч.
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море.
Всюду веешь на просторе.

(8) Сам себя ты, грешник, мучишь;
Убирайся, цел пока;
Оттащите старика!

3. Ответьте на вопросы:
   1) Чем характеризуется грамматическая норма?
   2) Как избежать ошибок, связанных с нарушением этого вида языковых норм?

3) Каковы правила применения морфологических норм?

4. Сообщение домашнего задания: Самостоятельная работа № 8.

Практическое занятие № 2

по теме 4.2. «Морфологические нормы».

Тема занятия: «Образование и употребление форм различных частей речи».

Цели занятия: освоение морфологических норм литературного языка.

Оборудование:

Классная доска, компьютер, проектор. Учебник - Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с. Конспекты лекций.

Структура и содержание занятия:

1. Проверка домашнего задания: Самостоятельная работа № 8.

2. Выполните морфологический практикум:

Какие из приведенных слов являются именами числительными, а какие нет? Определите разряд найденных числительных (количественные или порядковые). Количественные числительные разбейте на группы: а) целые, б) дробные, в) собирательные, г) неопределенно-количественные. Определите, к какой части речи относятся слова, не являющиеся числительными.

раз	много	столько	в-третьих	две четверти
три	тройка	полтора	половина	сорок второй
трое	третий	тройной	трешница	восемь сотых
ноль	семеро	двойной	сто восемь	четыре пятых
пара	двойня	четверть	несколько	тройственный
треть	немало	единица	сороковой	сорок сороков
один	первый	в-шестых	полтораста	две с половиной
сорок	десяток	единство	четырежды	пять и одна треть
сотня	пятерка	триллион	десятичный	

Со следующими словами составьте предметно-количественные словосочетания («числительное + существительное»). Назовите слова, с которыми а) можно употребить только количественное числительное; б) можно употребить собирательное числительное; в) вообще невозможно образовать подобных сочетаний.

Кенгуру, мальчик, ребенок, джинсы, дом, учебник, щенок, ножницы, отъезжающий, булочная, человек, ябеда, медведь, подруга, сливки, дискотека, сюрреализм, плакса, сутки, волокита, ягненок, родня, друг, смелость, возможность, зелень, песок, персик, командующий, дуб, лисица.

В приведенных предложениях найдите ошибки, связанные с употреблением имен числительных, квалифицируйте их и, приведя необходимую аргументацию, предложите правильный вариант.

1. Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячно первого года.
2. Сообщаю, что вчера в ночь между одиннадцати и двадцати четырех часов я находилась дома, что может быть подтверждено троими соседками.
3. На площади собралось около четырехсот людей.
4. Было решено закончить экспедицию через двадцать три сутки.
5. Тысячью годами позже на этом месте возник другой город.
6. Семь и три десятых километров железнодорожного пути оказались неисправными.
7. В тысячу девятисот тринадцатом году они уехали из России.
8. Сейчас, когда я могу гордиться сороками лет прожитой жизни, многие вещи мне кажутся иными.
9. Победителя наградили полторастами тысячами рублей.
10. После проверки выяснилось, что на складе не хватало три тысячи пятьсот сорок две коробки конфет.

Выявите малоупотребительные в современном русском языке местоимения (или их формы).
За дерзость такову я голову с тебя сорву (И. А. Крылов). «Тому свидетельство языческий сенат, — сии дела не умирают!» (О. Э. Мандельштам). Сыр выпал — с ним была плутовка такова(И. А. Крылов). Мой бедный Ленский, сердцем он для оной жизни был рожден (А. С. Пушкин). Отсель грозить мы будем шведу (А. С. Пушкин). А голос у ней был тих и слаб — как у больной (А. С. Пушкин). Тень матери не вызовет меня отселе — поздно. (А. С. Пушкин). А доколе еще ждать? (В. И. Даль).
Образуйте все возможные формы причастий. Образец: читать — читающий, читавший, читаемый, читанный, читан.
Солить, лечить, идти, гнать, лететь, летать, призвать, сыпать, блистать, петь.
Составьте диалоги, используя формы повелительного наклонения данных глаголов: ехать, выбросить, вылезти, захотеть, доставать, лить, надоесть, лететь, летать, трудиться.
Образование форм повелительного наклонения каких глаголов вызывает трудности? Определите оттенки побуждения.
3. Ответьте на вопросы:
   1) Чем характеризуется грамматическая норма?
   2) Как избежать ошибок, связанных с нарушением этого вида языковых норм?
   3) Каковы правила применения морфологических норм?
4. Сообщение домашнего задания: Самостоятельная работа № 8.

Практическое занятие № 3
по теме 5.1. «Синтаксические нормы».
Тема занятия: «Синтаксическая правильность речи».
Цели занятия: освоение лексических норм литературного языка.
Оборудование:
Классная доска, компьютер, проектор. Учебник - Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с. Конспекты лекций.
Структура и содержание занятия:
1. Проверка домашнего задания: Самостоятельная работа № 8.
2. Выполните синтаксический практикум:
Проанализируйте приведенные ниже фразы из газет и школьных сочинений, выявите ошибки в их построении. Объясните суть каждой ошибки. Предложите правильный вариант каждой фразы.
1. Если процесс банкротства «Виадука» (строительная фирма. — Сост.) доведут до логического конца, большинство этих людей потеряют надежду получить собственные деньги или обещанную жилплощадь.
2. Примерно пятая часть обманутых физических лиц (а всего их по «Виадуку» не меньше 1,5 тысячи) рискуют остаться вообще без жилья и без денег.
3. Начнется резкое сокращение объемов производства, увеличится безработица и так называемые «отключки» (отключение электроснабжения. — Сост.).
4. При этом прорабатывается три возможных варианта.
5. Детство и юность Евгении Павловны прошло в Башкирии.
6. И все же главным аргументом, предопределившим жизнеспособность «Лиги Чемпионов», является не пресловутая ностальгия по «добрым советским временам», а гораздо более приземлённые резоны.
7. Кто это за люди — расточители и накопители?
Определите суть и причины ошибок в приведенных фразах, исправьте их.
1. Конструктивно радианты (радиант — род обогревателя. — Сост.) имеют несколько исполнений: U-образные, линейные, двойные, а также радианты различных видов могут объединяться в систему.

2. Русские поэты XIX—XX вв. знали и использовали не только народную символику, но и обогащали образную систему стихотворной речи христианской и заимствованной из классической литературы античной символикой.
3. В этой борьбе полпреды президента либо погибнут как политические фигуры, либо пирамида власти в России будет кардинально изменена.
4. Печорин разочаровался и соскучился на Кавказе, а также на отдыхе.
Проанализируйте приведенные фразы, объясните суть и причины ошибок. Приведите свои примеры подобных нарушений.
1. Последний пример доказывает о том, что приобретение автомобиля — слишком ответственное дело, чтобы доверять его случайным людям.
2. Если, исходя из вновь открывшихся фактов, предположить о том, что Евсеев в момент убийства находился не в беседке, а, как он утверждает, на школьном крыльце, то окажется, что Евтухов убил сам себя (газ.).
3. Предположение, что запуск новой ракеты может обернуться катастрофой, к счастью, не оправдалась.
Проанализируйте приведенные ниже фрагменты, объясните суть и причины ошибок. Дайте рекомендации по их исправлению. Приведите свои примеры подобных нарушений.
1. Магазин «Гера» на Васильевском острове попросил службу санэпиднадзора проверить женские сапоги фирмы «Растопки» и не просчитался: в коже обуви обнаружены токсичные вещества. Так и должно быть, но, увы, бывает далеко не всегда.
2. Русский солдат, полностью ослепший и обессиленный, все равно продолжал создавать беспорядки в тылу врага. Автор хотел обратить внимание на заключительную часть повести. Когда он вышел сдаваться, немцы встречали с почестями в честь стойкости и героизма солдата врагов.
3. Любовь к Одинцовой, которую он долго пытался отрицать, сильно изменила Базарова.
Прокомментируйте следующие предложения с точки зрения порядка слов. Отметьте другие недочеты. Предложите варианты правки.
1. Печорин лишает любимого коня Казбича.
2. Открывшийся магазин на сцене так же осветил людей в их от рождения глупости.
3. Раскольников убивает чисто из гуманных побуждений.
Проанализируйте приведенные ниже фразы из газет, выявите ошибки в их построении. Объясните суть каждой ошибки, попытайтесь понять ее причины, предложите правильный вариант каждой фразы.
1. Празднества намечены с 27 мая по 3 июня.
2. Как правило, несколько сеансов психотерапии бывает достаточно, чтобы убедить пациента в гипертрофированной оценке обстоятельств.
3. Иными словами, по мнению недоброжелателей Соколова, все реформирование сделано под него, с тем чтобы контролировать или руководить в будущем одним из военных холдингов.
4. Это чревато изоляцией страны, которую желает и подразумевает данная политическая группа.
3. Ответьте на вопросы:
   1) Что такое синтаксис и синтаксическая норма?
   2) В чём особенности синтаксической нормы?
   3) Каковы выразительные возможности русского синтаксиса?
4. Сообщение домашнего задания: Самостоятельная работа № 10.

Практическое занятие № 4
по теме 6.1. «Орфография и пунктуация русского языка».
Тема занятия: «Принципы русской орфографии и пунктуации».
Цели занятия: проверить знание правил написания слов и постановки знаков препинания, понимание принципов русской орфографии и пунктуации.
Оборудование:

Классная доска, компьютер, проектор. Учебник - Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с. Конспекты лекций.

Структура и содержание занятия:

1. Проверка домашнего задания: Самостоятельная работа № 10.
2. Выполните орфографический и пунктуационный практикум:

Диктант

Утро на острове

Рассеивая утреннюю дымку, высветляя обнаженную даль сизой воды, солнце вставало из самого моря. Судя по редким пёстрым облачкам, неподвижно разбросанным по небосклону, погода обещала быть ровной, спокойной. И по мере того как всходило солнце и становилось светлее, всё отчетливее, всё резче обозначались на серо-лиловом фоне моря и неба гористые контуры островов. Картину эту дополняли несколько молчаливых чаек, безучастно паривших поутру близ берега, да одинокая рыбацкая лодка, болтавшаяся на зыби вместе с фигуркой в соломенной шляпе. И всюду была вода и вода и ничем не нарушаемая островная тишина.

Остров был довольно тесный из-за гористости, но тщательно обжитый и застроенный на века ещё византийскими мастерами. Все, что здесь было возведено из камня, и всё, что произрастало на здешней кремнистой почве, стоило долгого времени и труда. Об этом свидетельствовали прислонившиеся почти вплотную к стенам крепости древние ветвистые кедры. Единственная улочка от пристани переходила в извилистую тропу, окаймляющую, по всей вероятности, остров по окружности.

И ещё существовал мул на острове, возможно, один-единственный, чудной и старый. Как заколдованный, он неподвижно стоял неподалеку от пристани с корзинами на спине, притороченными по обе стороны. При нём никого не было. Вот и стоял он, бедняга, ожидая то ли хозяина, то ли какого-то привоза с моря. (По Ч. Айтматову).

3. Ответьте на вопросы:
   1) Что такое орфография и каковы её принципы?
   2) Что такое пунктуация, её принципы?
   3) Каковы основные правила современного грамотного письма?
4. Сообщение домашнего задания: Самостоятельная работа № 12.

Практическое занятие № 5

по теме 7.1. «Стилистические нормы русского языка».

Тема занятия: «Функциональные стили русского языка».

Цели занятия: выявить особенности функциональных стилей речи, проверить умения выбирать из языковых вариантов те, которые соответствуют конкретному функциональному стилю.

Оборудование:

Классная доска, компьютер, проектор. Учебник - Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с. Конспекты лекций.

Структура и содержание занятия:

1. Проверка домашнего задания: Самостоятельная работа № 12.
2. Выполните стилистический практикум:

Прочитайте три миниатюры А. П. Чехова. Чем достигается комический эффект? Отметьте черты различных функциональных стилей в каждом из текстов.

РОМАН АДВОКАТА (ПРОТОКОЛ)

[Место для гербовой марки в 60 коп.]

Тысяча восемьсот семьдесят седьмого года, февраля десятого дня, в городе С.-Петербурге, Московской части, 2 участка, в доме второй гильдии купца Животова, что на

Лиговке, я, нижеподписавшийся, встретил дочь титулярного советника Марью Алексееву Барабанову, 18 лет, вероисповедания православного, грамотную. Встретив оную Барабанову, я почувствовал к ней влечение. Так как на основании 994 ст. Улож. о наказ. незаконное сожительство влечет за собой, помимо церковного покаяния, издержки, статьею оною предусмотренные (смотри: дело купца Солодовникова 1881 г. Сб. реш. Касс. департ.), то я и предложил ей руку и сердце. Я женился, но недолго жил с нею. Я разлюбил ее. Записав на свое имя всё ее приданое, я начал шататься по трактирам, ливадиям, эльдорадам и шатался в продолжение пяти лет. А так как на основании 54 ст. X т. Гражданского Судопроизводства пятилетняя безвестная отлучка дает право на развод, то я и имею честь покорнейше просить, ваше п-во, ходатайствовать о разведении меня с женою.

РОМАН ДОКТОРА

Если ты достиг возмужалости и кончил науки, то recipe: feminam unam[1] и приданого quantum satis[2]. Я так и сделал: взял feminam unam (двух брать не дозволяется) и приданого. Еще древние порицали тех, которые, женясь, не берут приданого (Ихтиозавр, XII , 3). Я прописал себе лошадей, бельэтаж, стал пить vinum gallicum rubrum[3] и купил себе шубу за 700 рублей. Одним словом, зажил lege artis[4].Ее habiyus[5] не плох. Рост средний. Окраска накожных покровов и слизистых оболочек нормальна, подкожно-клетчатый слой развит удовлетворительно. Грудь правильная, хрипов нет, дыхание везикулярное. Тоны сердца чисты. В сфере психических явлений заметно только одно уклонение: она болтлива и криклива. Благодаря ее болтливости я страдаю гиперестезией правого слухового нерва. Когда я смотрю на язык больного, я вспоминаю жену, и это воспоминание производит во мне сердцебиение. Прав был тот философ, который сказал: «Lingua est hostis hominum amicusque diaboli et feminarum[6]». Тем же недостатком страдает и mater feminae теща (из разряда mammalia[7]).

И когда они обе кричат 23 часа в сутки, я страдаю наклонностью к умопомешательству и самоубийству. По свидетельству моих уважаемых товарищей, девять десятых женщин страдают болезнью, которую Шарко назвал гиперестезией центра, заведующего речью. Шарко предлагает ампутацию языка. Этой операцией он обещает избавить человечество от одной из страшных болезней, но, увы! Бильрот, неоднократно делавший эту операцию, говорит в своих классических мемуарах, что женщины научались после операции говорить пальцами и этим образом речи действовали на мужей еще хуже: они гипнотизировали мужей (Memor. Acad., 1878). Я предлагаю другое лечение (смотри мою диссертацию). Не отвергая ампутации языка, предложенной Шарко, и давая полную веру словам такого авторитета, как Бильрот, я предлагаю ампутацию языка соединить с ношением рукавиц.

Мои наблюдения показали, что глухонемые, носящие рукавицы только с одним пальцем, бессловесны даже и тогда, когда бывают голодны.

Примечания: [1] бери одну жену (лат.); [2]сколько хочешь (лат.); [3]красное французское вино (лат.); [4]по всем правилам искусства (лат.); [5]стан, осанка (лат.); [6]Язык - враг людей и друг дьявола и женщин (лат.); [7]млекопитающих (лат.).

РОМАН РЕПОРТЕРА

Прямой носик, дивный бюстик, чудные волосы, прелестные глазки - ни одной опечатки! Прокорректировал и женился.

- Ты должна будешь принадлежать только одному мне! – сказал я ей, женясь. - Розничную продажу безусловно запрещаю! Помни!

На другой день после свадьбы я уже заметил в своей жене некоторую перемену. Волосы были жиже, щеки не так интересно-бледны, ресницы не адски черны, а рыжи. Движения уже были не так мягки, слова не так нежны. Увы! Жена есть невеста, наполовину зачеркнутая цензурой!

В первом полугодии я застал у нее фендрика, который лобызал ее (фендрики любят gratis'ные[1] удовольствия). Я объявил ей первое предостережение и во второй раз, строго-настрого, воспретил розничную продажу. Во втором полугодии она подарила меня премией: у меня родился сынишка. Я поглядел на него, поглядел на себя в зеркало, опять поглядел на него и сказал жене:

— Сюжет заимствован, матушка! По роже вижу! Не обманешь!

Сказал и объявил ей второе предостережение с воспрещением попадаться мне на глаза в продолжение трех месяцев. Но эти меры не подействовали. На втором году у моей жены был уже не один фендрик, а несколько. Видя ее нераскаяние и не желая делиться со своими сотрудниками, я объявил ей третье предостережение и выслал ее вместе с премией на родину под надзор родителей, где она находится доселе. Гонорар родителям за кормление жены высылается ежемесячно.

Примечания: [1] даровые (лат.).

3. Ответьте на вопросы:
   1) Какие стили речи вы знаете?
   2) На каком основании выделяются стили речи?
   3) В чём особенности функциональных стилей речи?
4. Сообщение домашнего задания: Подготовиться к зачетному занятию.

Практическое занятие № 6

Тема: Итоговое занятие – зачет за 1 семестр.

Цель: Систематизация и обобщение пройденных знаний.

Ход занятия:

Промежуточный контроль: Зачет проводится в устной форме. Студенту предлагается на выбор билет с двумя теоретическими вопросами из разных разделов учебного курса и одним практическим заданием. Для подготовки к ответу при устном опросе обучающемуся отводится не более 20 минут. По окончании ответа на вопросы билета экзаменатор может задавать дополнительные и уточняющие вопросы в пределах учебного материала, вынесенного на зачёт.

Критерии оценивания на зачете:

«зачтено»:

– студент глубоко и исчерпывающе знает предмет, основную и дополнительную литературу по курсу. Полно, четко и грамотно отвечает на вопросы в объеме программы, свободно применяет теоретические знания при выполнении практических заданий;

– студент твердо знает предмет, основную литературу по курсу, грамотно отвечает на вопросы в объеме программы, умеет применять теоретические знания при выполнении практических заданий, при этом по некоторым показателям, указанным выше, имеются недостатки не принципиального характера;

– студент знает предмет, основную (обязательную) литературу, умеет использовать полученные знания для объяснения поставленных вопросов. При выполнении практических заданий допускает ошибки не принципиального характера;

«незачтено»:

– студент слабо, поверхностно знает содержание предмета и обязательную литературу по курсу. Допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп.– Москва: Юрайт, 2016. – 363 с.
2. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для средних специальных заведений / Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 384 с.

Дополнительные источники:

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник / М.: «Логос», 2014 г. – 344 с.
4. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи / Ростов-на-Дону, «Феникс», 2013г. – 380 с.
5. Измайлова Л.В. Русский язык и культура речи / Ростов-на-Дону, «Феникс», 2013г. – 446 с.
6. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. Учебник / М.: «Инфра – М», 2013г. – 368 с.
7. Пугачев И.А., Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Царева Н.Ю. Практикум по русскому языку и культуре речи: учебное пособие. Изд. 7-е. / М.: Российский университет дружбы народов, 2013 г. – 160 с.
8. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи. Учебник / М.: «Оникс», 2015 г. – 304 с.
9. Руднев В. Н. Русский язык и культура речи. Учебное пособие / М.: «Кнорус», 2014 г. – 256 с.
10. Ващенко Е. Д. Русский язык и культура речи. Учебное пособие / Ростов-на-Дону: «Феникс», 2012 г. – 352 с.
11. Антонова Е. С. Русский язык. Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / М.: «Академия», 2015 г. – 176 с.
12. Зубова Е.Н. «Новейший школьный орфоэпический словарь русского языка» / М.: «Славянский Дом Книги», 2014 г. – 640 с.
13. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами / М.: «ОНИКС», 2007 г. – 425 с.
14. Телия В.Н. Большой фразеологический словарь русского языка / М.: «АСТ-Пресс», 2014 г. – 784 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.slovari.yandex.ru
2. http://www.rusgram.narod.ru
3. http://www.gramota.ru
4. http://www.gramma.ru